

МБОУ «Сосновоборская основная общеобразовательная школа»

«Утверждаю»:

Директор школы:

  
Никитин В.А.

«31»  2017 г.

приказ №  от «31»  2017 г.

# Рабочая программа

по предмету «Литературное чтение»  
(2 класс начальной школы)  
на 2017 – 2018 учебный год

Составитель: Руденкова Т.Н.  
учитель начальной школы  
первой квалификационной категории

Рассмотрено

на заседании педагогического совета

Пр. №  от «31»  2017 г.

## Раздел 1.

### Пояснительная записка.

**Рабочая программа разработана на основе примерной программы по литературному чтению федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.).**

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на

нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

## **Раздел 2.**

### **Общая характеристика учебного предмета.**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

Умение слушать. Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы, определение последовательности событий. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи.

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Постепенное увеличение скорости чтения. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя

Отличать текст от набора предложений. Самостоятельное определение темы и главной мысли текста. Умение работать с разными видами информации

Пересказ текста, развитие умения предвосхищать ход развития сюжета, последовательность событий.

#### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н.Толстого и других классиков детской литературы и зарубежной литературы, доступной для детского восприятия. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения

#### **Литературоведческая пропедевтика.**

Нахождение в тексте с помощью учителя синонимов, антонимов, эпитетов и осмысление их значения. Сравнение прозаической и стихотворной речи, жанровое разнообразие произведений: малые жанры (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки, сказки. Сказки о животных, бытовые, волшебные, литературные(авторские). Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре.

#### **Творческая деятельность учащихся**

Чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом, развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроения людей, оформлять свои мысли в устной и письменной речи.

## **Раздел 3.**

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

Курс «Литературное чтение» во 2 классе рассчитан на 136 ч (4 часа в неделю, 34 учебные недели)

## **Раздел 4.**

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.**

### **Метапредметные**

#### ***Регулятивные УУД***

1. Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
2. Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
3. Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
4. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

#### ***Познавательные УУД***

1. Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
2. Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
3. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.
4. Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
5. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
6. Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

#### ***Коммуникативные УУД***

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе,

задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.

2. Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
3. Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
4. Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.).
5. Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
6. Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
7. Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
8. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

### **Личностные**

1. Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
2. Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
3. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
4. Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
5. Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
6. Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
7. Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
8. Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
9. Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.

10. Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
11. Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
12. Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
13. Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
14. Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
15. Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
16. Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
17. Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
18. Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
19. Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.
20. Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
21. Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
22. Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
23. Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
24. Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
25. Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.
26. Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.
27. Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.
28. Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.
29. Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

## Раздел 5.

### Содержание учебного предмета, курса

#### Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

#### Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

#### Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и

бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

**Люблю природу русскую. Осень (8ч)**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

**Русские писатели (14ч)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

**О братьях наших меньших (12 ч)**

Весёлые стихи о животных А.Шиббаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

**Из детских журналов (9 ч)**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

**Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

**Писатели детям (17 ч)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

**Я и мои друзья (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

**Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

**И в шутку и всерьёз (14 ч)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

**Литература зарубежных стран (14 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

**Раздел 6.**

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 КЛАСС**

№	Тема	Всего часов
1	Введение	1
2	Самое великое чудо на свете	4

3	Устное народное творчество	5
4	Сказки	10
5	Люблю природу русскую. Осень	8
6	Русские писатели	14
7	О братьях наших меньших	13
8	Из детских журналов	9
9	Люблю природу русскую. Зима	9
10	Писатели – детям	17
11	Я и мои друзья	10
12	Люблю природу русскую. Весна	10
13	И в шутку и всерьез	14
14	Литература зарубежных стран	15
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>

**Календарно – тематическое планирование  
«Литературное чтение»  
УМК «Школа России» во 2 классе**

№ уро-ка п/п	К. часов	Тема урока	Форма контроля	Дом. задание	Дата план.	Дата факт.
1	1	Вводный урок.	Чтение вслух, беседа	задание 1, 3, с. 5	01.09	
2	1	<b>1ч. Самое великое чудо на свете.</b>	Чтение	с. 6, задание 3; с. 11, задания 2, 3	04.09	



		Поход в библиотеку <i>с. 6 р/т с. 7-9</i>	вслух, беседа			
3	1	Герои любимых книг <i>с. 8-11</i>	Чтение наизусть, беседа	:проиллюстрировать любимые книги	05.09	
4	1	Самое великое чудо на свете. Р. Сеф «Читателю» <i>с.12</i>	Чтение вслух, беседа	Раб.тетрадь <i>с.7</i>	06.09	
5	1	<b>Проект:</b> «О чем может рассказать школьная библиотека» <i>С.7</i> <i>р/т с.10-11</i>	Чтение вслух, беседа	Подготовиться к выполнению проекта: подбор материалов, презентация	08.09	
6	1	<b>2ч. Устное народное творчество.</b> Русские народные песни <i>с.13-19</i> <b>Проверочная работа «Стартовая диагностическая работа»</b> <i>р/т с. 7-9</i>	Чтение вслух, беседа	С. 13–19 выучить наизусть любую русскую народную песню	11.09	
7	1	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы <i>с.20-23</i>		С. 20–23, р/т с.18	12.09	
8	1	Загадки, пословицы и поговорки <i>С.24-27</i>	Чтение вслух, беседа	С. 24–27, р/т с.19, 21	13.09	
9	1	Сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет» <i>с.28-31</i>	Чтение вслух, беседа	С. 28–31, выучить стихотворение Ю.Мориц	15.09	
10	1	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» <i>с.32-35</i>	Выраз. чтение	С. 32–35, пересказ сказки	18.09	
11	1	Русская народная сказка «У страха глаза велики» <i>с.35-38</i>	Чт. по ролям	С. 35–38, выразительное чтение сказки	19.09	
12	1	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». <i>с.39-41</i> (Проверка техники чтения Текст № 1. Барсуки)	Чтение вслух, беседа	С. 39–41, чтение сказки по ролям,	20.09	
13	1	Русская народная сказка «Лиса и журавль» <i>с.42-44</i>	Чтение вслух, беседа	С. 42–44, пересказ сказки р/т с.25	22.09	
14	1	Русская народная сказка «Каша из топора» <i>с.44-47</i>	Чтение вслух, беседа	С. 44–47, чтение сказки по ролям	25.09	
15	1	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» <i>с.48-53</i>	чтение по ролям	С. 48–53, пересказ сказки по плану	26.09	
16	1	Разноцветные страницы А. Шибаяев «Вспомни сказку» <i>с.54-55</i>	Выразите льное чтение, ответы на вопросы	С. 54–55, рисунок к понравившейся сказке	27.09	

17	1	Проверим себя и оценим свои достижения Обобщающий урок. <b>Тест № 1 по теме:</b> <b>«Устное народное творчество» с.56-64</b>	Чтение вслух, беседа	С. 56–64, р/т с. 29	29.09	
18	1	<b>3ч. Люблю природу русскую! Осень.</b> Нравится ли вам осень? Осенние загадки <i>с.65-67</i>	Чтение вслух, беседа	С. 65–67, придумать две загадки про осень, р/т с.30	02.10	
19	1	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень» <i>с.68-70</i>	Чтение вслух, беседа	С. 68–70. наизусть по выбору, проиллюстрировать стихотворение	03.10	
20	1	А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень» <i>с.71-72</i>	Чтение вслух, беседа	С. 71–72, наизусть по выбору, проиллюстрировать стихотворение	04.10	
21	1	С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник» <i>с.73-75</i>		С.73–75 проиллюстрировать стихотворение	06.10	
22	1	В. Берестов «Хитрые грибы» <i>с.76-77</i>	Чтение наизусть, беседа	С. 76– 77, выразительное чтение, с. 76 задание № 3	09.10	
23	1	М. Пришвин «Осеннее утро» <i>с.78-79</i>	Чтение вслух, Беседа	С. 78–79, вопрос № 3	10.10	
24	1	Разноцветные страницы Обобщающий урок <b>Тест № 2 по теме: «Люблю природу русскую! Осень».</b> <i>с.80-82</i>	Чтение вслух, Беседа. Тест (5 мин)	С. 80–82, проверь себя. Выполнить рисунок на тему «Осень»	11.10	
25	1	<b>4ч. Русские писатели.</b> А. С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта <i>с.83-85</i>		С. 83–85, Задание 2, с. 85	16.10	
26	1	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» <i>с.86-87</i>	Чтение вслух, беседа	С. 86–87. наизусть до слов «И с ними дядька их морской...»	17.10	
27	1	А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...» <i>с.88-89</i>	Выраз. чтение, ответы на вопросы	С. 88–89, выучить одно стихотворение наизусть	18.10	
28	1	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» <i>с.90-101</i>	Чтение вслух, беседа	С. 90–101, перечитать сказку Задания 1, 2, с. 101.	20.10	
29	1	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» <i>с.90-101</i>	Чтение вслух, беседа	С. 90–101, перечитать сказку Задания 1, 2, с. 101.	23.10	

30	1	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» <i>с.90-101</i>	Чтение вслух, беседа	Выучить поправившийся отрывок из сказки	24.10	
31	1	И. А. Крылов <i>с.102-103</i>	Пересказ, беседа	Задание 2, с. 103	25.10	
32	1	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» <i>с.104-105</i>	Чтение вслух, беседа	С. 104–105. Выучить басню наизусть	27.10	
33	1	И. Крылов «Стрекоза и Муравей» <i>с.106-107</i>		С. 106–107. Чтение по ролям басни (задание 6, с. 107)	07.11	
34	1	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек» <i>с.108-111</i>	Чтение вслух, беседа	С. 108–111. Выразительное чтение рассказа.	08.11	
35	1	Л. Н. Толстой «Филиппок» <i>с.112-116</i>	Пересказ, беседа	С. 112–116 Пересказ рассказа	10.11	
36	1	Л. Н. Толстой «Правда всего дороже» <i>с.116</i>	Чтение вслух, беседа	С. 116, задание 4	13.11	
37	1	Л. Н. Толстой «Котенок» <i>с.117-119</i>	Чтение вслух, беседа	С. 117–119 Выраз. чит.. с.119, задание 7	14.11	
38	1	<b>Разноцветные страницы.</b> с.120-121 (Проверка техники чтения. Текст № 2 Легенда. (Приложения 1, 2))	Чтение вслух, Беседа.	С. 120–121	15.11	
39	1	Проверим себя и оценим свои достижения Обобщающий урок. <b>Проверочная работа № 2.</b> <b>«Русские писатели»</b> <i>с.122-124</i>	Чтение вслух, беседа	С. 122–124, р/т с.41	17.11	
40	1	<b>5ч. О братьях наших меньших.</b> Б. Заходер «Кискино горе», И. Пивоварова «Жила-была собака ...» <i>с.125-129</i>	Чтение вслух, беседа	С. 126–129, выразительное чтение	20.11	
41	1	В. Берестов «Кошкин щенок» <i>с.130-131</i>		С. 130–131 выразительное чтение	21.11	
42	1	М. Пришвин «Ребята и утята» <i>с.132-135</i>	Чтение вслух, беседа	С. 132–135 Выразительное чтение С.135 задание 6, 7	22.11	
43	1	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	Чтение вслух, беседа	С. 136–138 Выразительное чтение, вопросы, с. 138	24.11	
44	1	Б. Житков «Храбрый утенок» <i>с. 139–141</i>	Чтение наизусть	С. 139–141 Пересказ, с.141 задание 3, 4	27.11	
45	1	В. Бианки «Музыкант» <i>с. 142–145</i>	Чтение наизусть	С. 142–145, выразительное чтение	28.11	

				С.145 задание 6		
46	1	В. Бианки «Сова».	Чтение вслух, беседа	С. 146–151 Выразительное чтение по ролям С.150 задание 6 р/т с.49	29.11	
47	1	Разноцветные страницы.	Чтение вслух, беседа	С. 152–153 Отработать произношение	01.12	
47	1	Проверим себя и оценим свои достижения Обобщающий урок <b>Проверочная работа № 3</b> <b>«О братьях наших меньших»</b>		С. 154–156, р/т с.50	04.12	
48	1	<b>бч. Из детских журналов.</b> Знакомство с детскими журналами. Подготовка к проектной деятельности «Мой любимый детский журнал»	Выраз. чтение, ответы на вопросы	С. 157–159. Творческое задание: подготовить проект «Мой любимый детский журнал» р/т с.52-53	05.12	
49	1	Д. Хармс «Игра».	Чтение вслух, беседа	С. 160–164 Выразительное чтение стихотворения	06.12	
50	1	Д. Хармс «А вы знаете?..»	Чтение вслух, беседа	С. 165–169. Чтение по ролям	08.12	
51	1	Д. Хармс «Веселые чижик»	Чтение вслух, беседа	С. 170–173 Выразительное чтение	11.12	
52	1	Д. Хармс «Что это было?», «Очень- очень вкусный пирог»	Чтение вслух, беседа	С. 174–175 Выучить любое стихотворение наизусть	12.12	
53	1	Ю. Владимиров «Чудаки», А. Введенский «Ученый Петя»	Чтение наизусть	С. 176–181 Выразительное чтение стихотворений р/т с. 54	13.12	
54	1	А. Введенский «Лошадка», Д. Хармс «Веселый старичок».	Чтение вслух, беседа	С. 182–185 Выразительное чтение стихотворений	15.12	
55	1	Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщающий урок. <b>Тест № 5 по разделу «Из детских журналов»</b>	Контроль знаний. Тест. (5 мин)	С. 186	18.12	
56	1	Проект «Мой любимый детский журнал»	Проект		19.12	
57	1	<b>7 ч. Люблю природу русскую! Зима.</b> Нравится ли вам зима? Зимние загадки.	Чтение вслух, беседа	С. 187–189. Сочинить 1–2 загадки о зиме	20.12	
58	1	И. Бунин «Первый снег»,	Чтение	С. 190–191. Выучить	22.12	

		К. Бальмонт «Снежинка».	вслух, беседа	стихотворение наизусть		
59	1	Я. Аким «Утром кот принес на лапах...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимойо ...». р/т с.56	Выраз. чтение, ответы на вопросы	С. 192–194. Выучить стихотворение наизусть (по выбору)	25.12	
60	1	С. Есенин «Поет зима –аукает...», «Береза».	Чтение вслух, беседа	С. 195–197. Выучить стихотворение «Береза» наизусть	26.12	
61	1	Русская народная сказка «Два Мороза».	Чтение вслух, беседа	С. 198–202. Чтение по ролям. Творческое задание: проиллюстрировать сказку	27.12	
62	1	С. Михалков «Новогодняя быль».	Чтение наизусть	С. 203–207 Пересказ от лица Ёлочки	12.01	
63	1	А. Барто«Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет ...»	Чтение вслух, беседа	С. 208–209, Нарисовать свою новогоднюю елочку	15.01	
64	1	Разноцветные страницы.	Чтение вслух, беседа	С. 210–211, Найдите по 3 зимних загадки и скороговорки	16.01	
65	1	Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщающий урок. <b>Проверочная работа № 4</b> <b>«Люблю природу русскую! Зима»</b> р/т с. 57	Тест.	С. 212 проверим себя	17.01	
66	1	<b>Работа над ошибками.</b> Обобщающий урок. Проверка техники чтения. Текст № 3 «Летучая мышь»	Чтение по выбору		19.01	
67	1	<b>8 ч. Писатели детям.</b> К.И. Чуковский	Чтение наизусть	С. 3–5, Задание 2, с. 5	22.01	
68	1	К. Чуковский «Путаница».	Чтение вслух, беседа	С. 6–10 Выучить отрывок	23.01	
69	1	К. Чуковский «Радость». р/т с. 59,	Чтение наизусть	С. 11–12 Выучить стихотворение	24.01	
70	1	К. Чуковский «Федорино горе».	Чтение вслух, беседа	С. 13–23, Выразительное чтение	26.01	
71	1	К. Чуковский «Федорино горе».	Чтение наизусть	С. 13-23, Чтение по ролям, р/т с.59	29.01	
72	1	К. Чуковский «Федорино горе».		Творческое задание: картинный план.	30.01	
73	1	К. Чуковский «Федорино горе».	Беседа	С. 13-23 Отрыв.наиз.	30.01	

74	1	С. Я. Маршак.	Чтение вслух, беседа	С. 24–25 Задания 1, 2, с. 25	31.01	
75	1	С. Маршак «Кот и лодыри».	Чтение наизусть	С. 26–29 Выразительное чтение	02.01	
76	1	С. В. Михалков.	Чтение вслух, беседа	С. 30–31 Задание, с. 31	05.02	
77	1	С. Михалков «Мой секрет».	Чтение наизусть	С. 32–33 Выразительное чтение	06.02	
78	1	С. Михалков «Сила воли».	Чтение вслух, беседа	С. 33–34 Выучить наизусть	07.02	
79	1	С. Михалков «Мой щенок». <i>p/m с. 60</i>	Чтение вслух, беседа	С. 35–37 Выразительное чтение С. 37 задание 3	09.02	
80	1	А. Барто «Веровочка»	Чтение вслух, беседа	С. 38–43 выразительное чтение	12.02	
81	1	А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу»	Чтение вслух, беседа	С. 44–46 Выучить наизусть	13.02	
82	1	А. Барто «Вовка – добрая душа» <i>p/m с. 61</i>	Чтение наизусть	С. 46–47 Выучить наизусть	14.02	
83	1	Н. Носов «Затейники»	Чтение наизусть	С. 48–53, Задание 5, 6 с.53	16.02	
84	1	Н. Носов «Живая шляпа» <i>p/m с.62-63</i>	Чтение вслух, Беседа	С. 54–59 Прочитать текст по ролям	19.02	
85	1	Н. Носов «На горке» <i>p/m с.64</i>	Чтение вслух, Беседа	С. 60–65 Подготовить пересказ Задание 5,6 с. 64	20.02	
86	1	Разноцветные страницы. Скороговорки	Чтение вслух, беседа	С. 66–67 выучить по две скороговорки	21.02	
87	1	Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщающий урок. <b>Тест № 7 по теме «Писатели детям»</b> <i>p/m с.65</i>	Тест.	С. 68–70 проверим себя	26.03	
88	1	<b>9ч. Я и мои друзья. Я и мои друзья. Развитие речи</b> <i>p/m с.66-67</i>	Чтение вслух, беседа	С. 71–73 Составить рассказ по рисункам на с. 73	27.02	
89	1	В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду»	Чтение вслух,	С. 74–75 Выучить понравившиеся	28.02	

			беседа	стихотворение наизусть		
90	1	В. Берестов «Гляжу с высоты», В. Лунин «Я и Вовка».		С. 75–78 выразительное чтение стихотворений	02.03	
91	1	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»		С. 79–84 Выразительное чтение С.84 задание 5	05.03	
92		Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	Чтение вслух, беседа	С. 79–84 С.84 задание 3 р/т с.68	06.03	
93	1	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	Чтение вслух, беседа	<i>р/т с. 68</i>	07.03	
94	1	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	Выраз. чтение, ответы на вопросы; чт. наизусть	С. 85–86 Подготовить краткий пересказ	09.03	
95	1	В. Осеева «Волшебное слово»  <i>р/т с.69</i>	Выраз. чтение, ответы на вопросы; чит. наиз.	С. 87–93 Выразительное чтение С.92 задание 7, 8 р/т с.69	12.03	
96	1	В. Осеева «Хорошее»	Чтение вслух, беседа	С. 93–95 Подготовить краткий пересказ С.95 задание 7, 8	13.03	
97	1	В. Осеева «Почему?»	Чтение вслух, беседа	С. 96–103 Выразительное чтение	14.03	
98	1	В. Осеева «Почему?»  <i>р/т с.70</i>	Чтение вслух, беседа	С. 96–103 Составить план для пересказа	16.03	
99	1	В. Осеева «Почему?»	Чтение вслух, беседа	С. 96–103 Подготовить пересказ Задание 3 с.103 р/т с.70	16.03	
100	1	Разноцветные страницы Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи» <b>Проверочная работа № 5</b>	Чтение вслух, беседа	С. 104–105 Выразительное чтение	19.03	
101	1	Проверим себя и оценим свои достижения Обобщающий урок. <b>Тест № 8 по теме «Я и мои друзья»</b> <i>р/т с.71</i>	Чтение вслух, беседа	С. 106 подготовить небольшой рассказ на тему «Мой друг».	20.03	
102	1	<b>10ч. Люблю природу русскую! Весна.</b> Нравится ли вам весна? Весенние загадки	Выраз. чтение,	С. 107–109 Придумать свою загадку на весеннюю	21.03	

		<i>р/т с.72-74</i>	ответы на вопросы	тему, проиллюстрировать её <i>р/т с.72-74</i>		
103	1	Ф. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды»	Чтение вслух, беседа	С. 110–112 Выучить наизусть понравившееся стихотворение	02.04	
104		А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	Чтение вслух, беседа	С. 121–113 Выразительное чтение Нарисовать иллюстрацию к одному из стихотворений	03.04	
105		А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег теперь уже не тот ...»	Чтение вслух, беседа	С. 114–115 Выучить наизусть понравившееся стихотворение	04.04	
106		И. Бунин «Матери». <b>Проверка техники чтения. Текст № 4 Чудесная елка.</b> (Приложения 1, 2)	Контроль знаний	С. 116 Выразительное чтение, нарисовать портрет мамы	06.04	
107		А. Плещеев «В бурю»	Чтение вслух, беседа	С. 117–118 Подготовить выразительное чтение	09.04	
108		Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	Чтение вслух, беседа	С. 119–121 Подготовить выразительное чтение стихотворений. По желанию выучить наизусть	10.04	
109		С.Васильев «Белая береза». Наши проекты. Газета «День победы – 9 мая»	Чтение вслух, беседа	С. 122–123 Выполнить задания по проекту	11.04	
110		Проверим себя и оценим свои достижения. И. Пивоварова «Здравствуй». <b>Тест № 9 по теме «Люблю природу русскую! Весна»</b>	Пересказ, беседа ( <i>контроль и коррекция знаний</i> )	С. 124–126 нарисовать иллюстрацию к любимому стихотворению из раздела <i>р/т с.75</i>	13.04	
111		<b>11ч. И в шутку и всерьез.</b> Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»  <i>р/т с.76-78</i>	Чтение наизусть	С. 127–133 Подготовить выразительное чтение <i>р/т с.76-78</i>	16.04	
112		Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	Чтение наизусть	С. 134–138 Выучить наизусть понравившуюся песенку	17.04	
113	1	Э. Успенский «Чебурашка» <i>р/т с.78-81</i>	Чтение вслух,	С. 139–144 Выразительное чтение	18.04	



			беседа	С.142 задание 1		
114	1	Э. Успенский «Чебурашка» <i>р/т с.78-81</i>	Чтение вслух, беседа	С. 139–144 Задание 5 с.144 <i>р/т с.78-81</i>	20.04	
115	1	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой...», «Память» <i>р/т с.81-82</i>	Чтение наизусть	С. 144–149 Выучить понравившееся стихотворение	23.04	
116	1	В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка» <i>р/т с.83</i>	Чтение вслух, беседа	С. 150–152 Придумать историю про учебные вещи <i>р/т с.83</i>	24.04	
117	1	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	Чтение вслух, беседа	С. 153–154 Выучить наизусть стихотворение «В чудной стране»	25.04	
118	1	Г. Остер «Будем знакомы».	Чтение вслух, беседа	С. 155–160. Творческое задание: прочитать сказку, нарисовать ее героев	30.04	
119	1	В. Драгунский «Тайное становится явным» <i>р/т с.84</i>	Выразительное чтение, ответы на вопросы	С. 159–165 Выразительное чтение	02.05	
120	1	В. Драгунский «Тайное становится явным» <i>р/т с.84</i>	Чтение вслух, беседа	С. 159–165 С.164 задание 4	04.05	
121		Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщающий урок. <b>Тест № 10 по теме «И в шутку и всерьез»</b>	Чтение наизусть	С. 168–170 <i>р/т с.85-86</i>	07.05	
122	1	<b>12ч. Литература зарубежных стран.</b> Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог». Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник»	Чтение вслух, беседа	С. 171–175 выразительное чтение <i>р/т с.87</i>	08.05	
123		Английские народные песенки: «Перчатки», «Храбрецы»	Чтение вслух, беседа	С. 176-179 Выразительное чтение Выполнить рисунок к понравившемуся произведению	11.05	
124	1	Французская народная песенка «Сюзон и мотылек»	Пересказ	С. 179–180 Подготовить выразительное чтение песенки	14.05	
125	1	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»	Чтение вслух, беседа	С. 181 выразительное чтение С.181 задание 2	15.05	
126	1	Ш. Перро «Кот в сапогах» <i>р/т с.88-89</i>	Чтение вслух, беседа	С. 182–193. выразительное чтение	16.05	
127	1	Ш. Перро «Кот в сапогах» <i>р/т с.88-89</i>	Чтение вслух, беседа	С. 182–193. нарисовать главных героев сказки <i>р/т с.88-89</i>	18.05	
128	1	Ш. Перро «Красная Шапочка»	Чтение	С.194-196	21.05	

			вслух, беседа	Чтение по ролям. С.196 задание 5		
129		Г.-Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	Чтение вслух, беседа	С. 197– 199. Подготовить выразительное чтение, проиллюстрировать сказку	22.05	
130	1	Э. Хогарт «Мафин и паук»	Чтение вслух, беседа	С. 200–208 подготовить выразительное чтение сказки	23.05	
131	1	Э. Хогарт «Мафини паук» <i>р/т с.90</i>	Чтение наизусть	С. 200–208 составить план сказки <i>р/т с.90</i>	25.05	
132	1	Проверим себя и оценим свои достижения.. <b>Тест № 11 по теме «Литература зарубежных стран»</b>	Чтение вслух, беседа	С. 209–213. Проверь себя	28.05	
133	1	<b>Проект</b> «Мой любимый писатель-сказочник» <i>Рабочая тетрадь с.92 - 95</i>	Чтение вслух, беседа	Подготовиться к защите проекта	29.05	
134	1	<b>Проект</b> «Мой любимый писатель-сказочник»	Проверка техники чтения	С. 219	29.05	
135	1	Урок-викторина «Страна Литературия»	Выразите льное чтение, ответы на вопросы		30.05	
136	1	Повторение. Задание на лето <i>(Приложение 3)</i>	Чтение по выбору		30.05	

## Раздел 7.

### Описание материально-технического обеспечения образовательного обеспечения образовательного процесса.

### Материально-техническое обеспечение предмета

#### Учебная литература для учащихся

1. Л.Ф. Климанова. Литературное чтение Учебник.2 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение,2012

2. Л.Ф. Климанова. Литературное чтение Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012 г.

№	Автор	Название	Год издан.	Издательство
1	Е.С. Савинов	Серия «Стандарты второго поколения» Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения <i>Начальная школа</i>	2010	М.: Просвещение
2	Л.Ф. Климанова В.Г. Горецкий	Литературное чтение Рабочие программы 1-4	2011	М.: Просвещение
3	Кутявина С.В.	Поурочные разработки по литературному чтению 2 класс. К учебнику Л.Ф. Климановой	2012	М.: Просвещение

## Раздел 8.

### Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

#### Планируемые результаты изучения курса

##### *Предметные*

##### Учащиеся научатся:

##### Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

##### Учащиеся получают возможность научиться:

- *осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;*

- *употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
- *понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;*
- *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).*
- *осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.*
- *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*
- *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*
- *находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;*
- *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.*

#### **Учащиеся научатся:**

##### **Творческая деятельность**

- *читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;*
- *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;*
- *составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.*

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.*
- *пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.*

#### **Учащиеся научатся:**

##### **Литературоведческая пропедевтика**

- *различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;*
- *находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.*
- *использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.*

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.*

- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.*
- *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

***К концу обучения во 2 классе учащиеся должны уметь:***

- *делить текст на части, озаглавливать части;*
- *выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;*
- *подробно и выборочно пересказывать текст;*
- *составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;*
- *размышлять о характере и поступках героя;*
- *относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную ( авторскую) сказку;*
- *находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;*
- *относить сказочных героев к одной из групп ( положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);*
- *соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.*

## КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

№ урока	Вид работы	КИМы
6	Проверочная работа № 1	Стартовая диагностическая работа
12	Проверка техники чтения	Текст № 1 <i>И. Аксенов «Барсуки»</i>
17	Тест № 1	Устное народное творчество
24	Тест № 2	Люблю природу русскую! Осень
38	Проверка техники чтения	Текст № 2 «Легенда»
39	Проверочная работа № 2	Русские писатели
48	Проверочная работа № 3	О братьях наших меньших
56	Тест № 5	Из детских журналов
66	Проверочная работа № 4	Люблю природу русскую! Зима
67	Проверка техники чтения	Текст № 3 <i>Ю. Дмитриев «Летучая мышь»</i>
88	Тест № 7	Писатели детям
100	Проверочная работа № 5	Промежуточная диагностическая работа
101	Тест № 8	Я и мои друзья
106	Проверка техники чтения	Текст № 4 <i>Г. Скребицкий, В. Чаплина «Чудесная елка»</i>
110	Тест № 9	Люблю природу русскую! Весна
121	Тест № 10	И в шутку, и всерьез
131	Проверка техники чтения	Текст № 5 <i>Дж. Родари «Может ли дерево взлететь?»</i>
132	Тест № 11	Литература зарубежных стран
133	Проверочная работа № 6	Итоговая диагностика

*Приложение 1*

### НОРМЫ ОЦЕНОК ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Контрольная проверка навыка чтения проводится ежемесячно у каждого учащегося; оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Оценка «5» ставится, если выполнены все 4 требования.

Оценка «4» ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка «3» ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнены два других требования.

Оценка «2» ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное,

но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

#### **Чтение наизусть.**

Оценка «5» – твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» – знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» – читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

#### **Выразительное чтение стихотворения.**

##### ***Требования к выразительному чтению:***

1. Правильная постановка логического ударения.

2. Соблюдение пауз.

3. Правильный выбор темпа.

4. Соблюдение нужной интонации.

5. Безошибочное чтение.

Оценка «5» – выполнены правильно все требования.

Оценка «4» – не соблюдены одно-два требования.

Оценка «3» – допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «2» – допущены ошибки более чем по трем требованиям.

#### **Чтение по ролям.**

##### ***Требования к чтению по ролям:***

1. Своевременно начинать читать свои слова.

2. Подбирать правильную интонацию.

3. Читать безошибочно.

4. Читать выразительно.

Оценка «5» – выполнены все требования.

Оценка «4» – допущены ошибки по какому-либо одному требованию.

Оценка «3» – допущены ошибки по двум требованиям.

Оценка «2» – допущены ошибки по трем требованиям.

#### **Пересказ.**

Оценка «5» – пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4» – допускает 1–2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3» – пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» – не может передать содержание прочитанного.

*Приложение 2*

## **ТЕКСТЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ТЕХНИКИ ЧТЕНИЯ**

### ***Оrientировочные показатели по темпу чтения:***

2 класс – 30–40 слов в минуту в конце первого полугодия, 40–50 слов в минуту в конце второго полугодия.

#### **Текст № 1. Барсуки.**

Светило яркое солнышко. Под сосной у реки была барсучья нора. У норы сидел барсук. Вот зверек издал слабый звук. Из темной норы стали выползать барсучата. Малыши были маленькие и жирные. Барсучата стали играть. Они перекатывались с боку на бок по сырой земле. (42 слова) (И. Аксенов)

#### **Текст № 2. Легенда.**

В давние времена жила девушка. Взяла она однажды горсть золы и бросила ее на небо. Зола рассыпалась там, и по небу пролегла звездная дорога.

С тех пор эта звездная дорога освещает ночью Землю мягким светом, чтобы люди возвращались домой не в полной темноте и находили свой дом. (47 слов)

#### **Текст № 3. Летучая мышь.**

О ней рассказывают много небылиц. Ведь летучая мышь очень необычна. Не то зверь, не то птица.

Этот зверек очень полезен. Летучая мышь поедает вредных насекомых.

Днем она спит в дупле. Широкие крылья, как плащ, закрывают мышь.

Настает ночь. Летучая мышь летит на охоту. Ночью птицы спят, а мыши их заменяют.

(55 слов) (Ю. Дмитриев)

#### **Текст № 4. Чудесная елка.**

Ребята устроили в лесу праздник для птиц и зверей. Под Новый год они украсили елку ягодами. К верхним веткам дети привязали кусочки хлеба. К нижним веткам прикрепили морковку. Под елку в снег воткнули кочан капусты. Утром прилетели стайки нарядных птиц. Они радостно щебетали, угощались подарками. Вечером под елкой около кочана капусты хлопотали два зайца. Они лакомились вкусной капустой и сладкой морковью. (61 слово) (Г. Скребицкий, В. Чаплина)

#### **Текст № 5. Может ли дерево взлететь?(Сказка)**

Росло в лесу молодое дерево. В один прекрасный день дереву захотелось летать.

Старые деревья смеялись над ним. Ведь дерево не летает. Корни крепко держат его в земле.

Но гордое дерево все мечтало о полете.

И вот что случилось. Пришел лесоруб, срубил дерево. Столяр наделал из него планочки и дощечки.

Ребята смастерили из них легкие авиамodelи. И дерево взлетело. (63 слова) (По Дж. Родари)

Приложение 3

### **СПИСОК КНИГ, РЕКОМЕНДУЕМЫХ ДЛЯ ПРОЧТЕНИЯ БУДУЩИМ ТРЕТЬЕКЛАССНИКАМ**

1. Харрис Д. Сказки дядюшки Римуса.
2. Акимушкин И. Когда крокодилы летали.
3. Линдгрэн А. Три повести о Малыше и Карлсоне и другие повести.
4. Лагерлеф С. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями.
5. Каверин В. Сказки города Немухина.
6. Медведев В. Баранкин, будь человеком!
7. Гераскина Л. В стране невыученных уроков.
8. Несбит Э. Сказки о драконах.
9. Успенский Э. Вниз по волшебной реке.
10. Алексин А. В стране вечных каникул.
11. Олеша Ю. Три толстяка.
12. Погорельский А. Черная курица, или Подземные жители.



13. *Льюис К.* Лев, колдунья и платяной шкаф.

**Отзыв о прочитанной книге должен быть составлен по следующей форме:**

1. Автор книги.
2. Название книги.
3. Количество дней, которое ушло на прочтение этой книги.
4. Перечисли главных героев. Какой герой любимый, почему?
5. Напиши, какие приключения показались тебе самыми интересными.
6. Чему научила тебя эта книга?